



Российская Федерация
Новгородская область
Совет депутатов Холмского городского поселения

РЕШЕНИЕ

**Об утверждении Концепции цветовых решений застройки улиц и территорий
Холмского городского поселения**

Принято Советом депутатов Холмского городского поселения 27 июня 2018 года

С целью определения перспективного развития городской среды с учетом сохранения культурного наследия, своеобразия архитектурно-градостроительного облика исторического центра, функционального назначения застроенных пространств Холмского городского поселения в контексте современной городской застройки, в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 N 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", Правилами благоустройства и содержания территорий Холмского городского поселения, утвержденных решением Советом депутатов Холмского городского поселения от 31 октября 2017 года № 71, Совет депутатов Холмского городского поселения **РЕШИЛ:**

1. Утвердить прилагаемую Концепцию цветовых решений застройки улиц и территорий Холмского городского поселения.
2. Опубликовать решение в периодическом печатном издании - бюллетене «Официальный вестник Холмского городского поселения» и разместить на официальном сайте Администрации Холмского муниципального района в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава Холмского городского
поселения

В.И. Витязева

Холм
27.06.2018
№ 100

Концепция цветовых решений территории Холмского городского поселения

Концепция цветовых решений территории Холмского городского поселения разработана с целью определения главных стратегических направлений развития городской среды с учетом сохранения исторического центра города, направлена на изменение внешнего облика города, оказание влияния на культурный, духовный уровень горожан, создание уникального образа города.

Концепция разработана в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 N 131-ФЗ "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", Градостроительным кодексом Российской Федерации, Генеральным планом города Холма, Правилами благоустройства и содержания территорий Холмского городского поселения, утвержденных Советом депутатов Холмского городского поселения от 31.10.2017 N 71.

Концепция является основой для разработки и реализации муниципальных программ, планов действий, практической деятельности органов местного самоуправления Холмского района, организаций, осуществляющих свою деятельность на территории города, а также общественных организаций и средств массовой информации.

1. Основные термины и определения

2.

Концепция - генеральный замысел, определяющий стратегию действий при осуществлении преобразований, проектов, планов, программ.

Городская среда - взаимодействие городского сообщества и предметно-пространственного окружения.

Архитектурно - художественная среда - совокупность облика и пространства зданий и сооружений, предназначенных для определенных функций и наделенных необходимой и достаточной для потребителя информативностью, в том числе с помощью архитектурной пластики.

Комплексное благоустройство территории - деятельность, направленная на обеспечение безопасности, удобства и художественной выразительности городской среды, осуществляемая с использованием средств пластической организации рельефа, покрытия поверхности земли, декоративного озеленения и обводнения, некапитальных сооружений, малых архитектурных форм, наружного освещения, визуальной информации, рекламы и иных средств.

Арт-объект - произведение искусства, вещь (объект), которые представляют собой художественную и материальную ценность.

Архитектурно-дизайнерское решение временного сооружения - объемно-пространственные характеристики временного объекта, включающие описание цветового решения.

Цветовая среда - элемент среды обитания человека, оказывающий на него психофизическое и психоэмоциональное воздействие и зрительно воспринимаемый во времени и пространстве.

2. Обоснование и механизм реализации Концепции

Реализация настоящей Концепции создаст своеобразный и неповторимый архитектурно-художественный облик города, в том числе гармонию цветового решения фасадов, восстановит пропорциональность, масштабность, ритм и силуэт зданий объектов культурного наследия.

При разработке проектов планировки жилой застройки необходимо учитывать сохранение существующих объектов культурного наследия, совмещение современных зданий с существующими объектами в определенной архитектурно-художественной среде.

Градостроительные и архитектурные проекты новой застройки, в том числе проекты реконструкции существующих объектов, необходимо выносить на рассмотрение Градостроительного Совета при Администрации Холмского муниципального района.

Механизмом реализации Концепции являются:

- федеральные, целевые, областные, муниципальные программы;
- Правила благоустройства территории Холмского городского поселения и принимаемые в соответствии с ними муниципальные правовые акты.

3. Формирование городской среды

Процесс формирования городской среды включает в себя формирование застройки городской территории, а также создание архитектурно-художественной среды в целом.

Облик города напрямую связан с созданием новых архитектурных объектов и сохранением старых, наиболее ценных. Главным фактором, влияющим на облик застройки улиц города, является качество среды проживания.

Неотъемлемой частью художественного оформления города является благоустройство. Вместе с тем, особую роль в формировании облика улиц, скверов и парков города играют малые архитектурные формы, наличие которых формирует индивидуальный облик города.

Главными целями для создания основных направлений развития облика улиц и территорий города являются:

- сохранение единства архитектурного пространства и стиля города, направленного на создание индивидуального бренда;
- улучшение качества условий для комфортного и благоприятного проживания в исторической части города.

Архитектурно-художественная среда представляет собой совокупность природных и искусственных компонентов, социальных явлений, формирующих определенное предметно-пространственное окружение во взаимосвязи с протекающей жизнедеятельностью людей. Основой ее функционирования выступает человек и его деятельность.

Архитектурная среда является одним из основных аспектов, на основе которых формируется концептуальная модель городской среды с учетом комплексно-благоустройства территорий.

Приемлемым решением цветового оформления городской среды является использование одного цветового ряда, применение насыщенности и глубины цвета, регулирование баланса светлого и темного. Чем ближе выбранные решения к естественной природной среде, тем больше возможностей гармоничного и позитивного воздействия цветового ряда на психику человека.

Колористика города - это бесконечное количество цветов и оттенков, поэтому важно соблюдать сочетание основных цветов, задействованных в цветовой палитре. Использование дополнительных цветов, если и внесет некоторый диссонанс, то не разрушит гармонию в целом.

4. Архитектурная и цветовая среда

В современных условиях происходит активное развитие цветовой среды, влияющей на общий облик города. В связи с этим основным пунктом разработки цветовой среды города является не определенные цвета и цветовые сочетания, а степень цветового контраста. Архитектурное решение улиц, дорог и искусственных сооружений должно создавать гармоничную связь с окружающим ландшафтом с учетом требований охраны окружающей среды.

Учредитель:
Совет депутатов Холмского городского поселения

Издатель:
Администрация Холмского городского поселения

Адрес издателя: 175270, г.Холм,
площадь Победы,4

Главный редактор: Витязева В.И.
Адрес редакции: 175270, г.Холм, площадь Победы, 4
Тел/факс: 51-334, 51-362
E-mail: admingorod2006@rambler.ru
Тираж: 10 экз.

Номер свидетельства о регистрации, дата регистрации: не требует регистрации на основании ст.12 Закона РФ от 27 декабря 1991 года №2124-1 "О средствах массовой информации"



Устройство города на данный момент - это структура зданий, их расположение, особенности. Высотность зданий, или наоборот преимущественно приземленные постройки, - все это факторы, влияющие на выбор колористических решений, в том числе и такие факторы как: климат, в котором расположен город, флора и фауна местности.

Колористика города характеризуется совокупностью множества цветоносителей, которые образуют подвижную пространственную цветовую палитру, связанную с изменением природной городской среды, с развитием художественной культуры и техническим прогрессом.

Основными принципами в построении комплексной системы цветовой среды города являются:

- 1) выявление функциональных зон;
- 2) выделение цветом пространственных ориентиров;
- 3) соблюдение стилистики архитектурного сооружения;
- 4) создание "переменных" (изменяющаяся цветовая гамма рекламы, витрин, входов и вывесок организаций) и "постоянных" цветов цветовой среды;
- 5) влияние географического расположения на колористическое решение различных участков города.

Цвет придает городскому пространству конкретную стилевую направленность, объединяет разнохарактерные и разнотипные постройки, создает цветовые акценты, тем самым организуя ансамблевое восприятие фрагмента урбанизированной среды. Основными носителями цвета являются фасады зданий, элементы благоустройства, малые архитектурные формы.

В городском пространстве можно выделить условно три группы цветоносителей.

К первым относятся основные цветоносители в городе: фасады зданий, обработанная определенным образом земля и некоторые элементы природного мира (ландшафтная архитектура). Именно эти составляющие должны формировать цветовой баланс в городе, характеризовать его своеобразие, нести цветовую культуру прошлого и настоящего.

Ко вторым принадлежит большое количество элементов урбанистического дизайна, малых архитектурных форм, транспорт, реклама, оформление первых этажей зданий.

Третья группа цветоносителей быстро меняется и связана с естественной необходимостью скорой замены. Это цветочное оформление, праздничное убранство, газоны и низкая зелень, контейнерная зелень, другими словами объекты, меняющие свой цвет в зависимости от смены времен года.

Колористическая организация города:

- центр города (ул. Октябрьская от пересечения с улицей Калитина до Васюкова моста, ул. Профсоюзная, пер. Советский, ул. Советская и Комсомольская, от начала до пересечения с улицей Урицкого);

- магистральные улицы: ул. Карла Маркса, ул. Максима Горького от пересечения с улицей Октябрьская до пересечения с улицей Урицкого, ул. Урицкого от начала до пересечения с улицей М.Горького, ул. Калитина от пересечения с улицей Октябрьская до конца улицы, ул. Съездовская, ул. Красноармейская;

- остальные улицы города.

При комплексном использовании колористической организации города можно получить целостный художественный облик города, состоящий из:

- 1) визуально-комфортной среды;
- 2) неограниченной цветовой палитры;
- 3) гибкой, развивающейся во времени структуры цветовой среды;
- 4) своеобразного, неповторимого цветового облика города.

Таким образом, художественно-эстетическая функция колористического проектирования заключается в формировании гармоничного визуально воспринимаемого пространства улицы, площади, двора, а также в создании запоминающихся городских образов, позитивно влияющих на эмоциональное состояние человека.

5. Колористическое решение фасадов городской застройки и иных сооружений

Цветовое зонирование создается в основном вокруг значимых точек. Особое внимание следует уделять центру города, а также магистральным улицам, и потому требуется индивидуальный рассмотрение цветового решения каждого здания. Однако необходимо придерживаться светлых цветов (бежевый, светлая охра) и белого цвета (в сочетаниях) как для основных, так и для дополнительных цветов.

На улицах города, где архитектура смешанная, цветовая концепция заключается в использовании светлых тонов охры в сочетании с белым и серым цветами дополнительных элементов и коколей.

На улицах города, где композиция застройки слабо выраженная, колористическая концепция основывается на ориентации участка. Основные цвета для фасадов - светлые тона охры и бежевого, а также белый цвет. Для подчеркивания дополнительных архитектурных элементов выбираются контрастные оттенки тех же цветов.

На улицах города, где архитектура преимущественно советского периода и застройка типовая, колористическая концепция заключается в использовании оттенков бежевого и коричневого цветов для зданий советской постройки. Дополнительные элементы окрашиваются в белый, бежевый, кирпичный, бледно-желтый, контрастно основному цвету фасадов.

На улицах города, где архитектура смешанная и композиция застройки отсутствует, основными фасадными цветами будут являться светлые оттенки серого, бежевого, а также белый цвет, а дополнительные элементы окрашены в коричневый и темные оттенки основных цветов.

На улицах города, не являющимися центральными и магистральными, возможно использование фасадных цветов красного, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цвета.

Приоритетной задачей такого детального подхода к каждому объекту города является создание в перспективе обновленной палитры застройки, его цветовой гармонизации.

Существует иной подход к колористике отдаленных и промышленных районов, где предпочтительны фасады с активным включением ярких цветовых пятен, то есть

требуется искусственное цветонасыщение городского экстерьера.

Интенсивность освещения в разные времена года и время суток напрямую связана с тем, какие цвета должны использоваться для создания гармоничной и комфортной среды с учетом особенностей каждого конкретного здания.

Ремонтные работы жилых домов а также иных объектов и сооружений выполняются согласно паспортам цветового решения фасадов зданий и сооружений на территории Холмского городского поселения, выданных Администрацией Холмского муниципального района в соответствии с действующим законодательством.

6. Комплексное благоустройство

Благоустройство города состоит из обработки пешеходных зон современными материалами, озеленения, цветочного оформления. Неотъемлемой частью комплексного благоустройства являются малые архитектурные формы. В зависимости от функционального назначения их подразделяют на три группы:

- 1) малые архитектурные сооружения (киоски, информационные тумбы - объекты некапитального строительства);
- 2) оборудование территорий:
 - уличная мебель (скамьи, светильники и т.п.);
 - средства благоустройства (пандусы, покрытие дорожек);
 - ограждения (ворота, заборы, в том числе декоративные ограждения);
 - осветительные устройства (декоративные светильники, газонные светильники, прожекторные установки), в том числе кабельное хозяйство;
 - оборудование спортивных и детских площадок;
 - носители визуальной информации (стенды, указатели, флажки, информационные знаки, подвески, таблички на зданиях);
 - хозяйственное оборудование (урны, контейнеры для мусора);
- 3) декоративное убранство территорий:
 - декоративные скульптуры (бюсты, камни, стелы, фигуры людей и животных различных жанровых направлений, арт - объекты);
 - декоративные водные устройства (фонтаны различных типов, пруды);
 - емкости для цветов (вазоны, цветочницы различных конструктивных решений).

7. Архитектурно-художественное решение временных сооружений (объекты некапитального строительства)

Основными целями архитектурно-художественного решения являются приведение к единому архитектурному облику улиц города и сохранение дизайна городской среды.

Для достижения этих целей необходимо:

- упорядочение размещения и внешнего облика временных сооружений (киоски, павильоны, летние кафе, остановочные навесы, торговые точки и т.п.) на территории Холмского городского поселения с использованием единой архитектурно - художественной концепции, а также с учетом расположения временных сооружений относительно окружающей застройки;
- повышение уровня благоустройства и сохранение своеобразие облика города;
- формирование эстетического пространства при размещении временных сооружений на городской территории.

Цветовое решение временных объектов может варьироваться в зависимости от фирменной принадлежности объекта. На одном или смежных земельных участках не допускается установка двух и более временных объектов, значительно отличающихся друг от друга по габаритным размерам, конструктивному и цветовому решению.

В случае, если внешний вид временного объекта не соответствует указанным рекомендациям, владелец временного объекта осуществляет его замену или производит изменение его внешнего вида (модернизацию): восстановление или замену (частичную, полную) конструктивных элементов, отделочных материалов, остекления, рекламно-информационного оформления, окраску.

Архитектурно-дизайнерское решение временного сооружения не должно противоречить существующей стилистике окружающей городской застройки и допускать хаотичность и бессистемность в оформлении.

8. Организация реализации Концепции

Функции координации и контроля за реализацией Концепции осуществляются отделом по вопросам жизнеобеспечения и строительства администрации Холмского муниципального района (далее – отдел).

Отдел в пределах своей компетенции определяет последовательность реализации Концепции, образует рабочие группы, координационные советы по подготовке отдельных проектов и документов, привлекают к работе творческие силы.

Концепция должна реализовываться совместно с Генеральным планом Холмского городского поселения, муниципальной программой Холмского муниципального района "Формирование современной городской среды на территории Холмского городского поселения на 2018-2022 годы", утвержденной постановлением Администрации Холмского района от 25 октября 2017 года №710.

Положения Концепции должны учитываться при разработке и утверждении проектов планировки отдельных территорий, а также при принятии органами местного самоуправления решений в области градостроительной деятельности.



Российская Федерация
Новгородская область
Совет депутатов Холмского городского поселения

РЕШЕНИЕ

Организация работ по благоустройству на территории Холмского городского поселения

Принято Советом депутатов Холмского городского поселения 27 июня 2018 года

В соответствии с планом работы Совета депутатов Холмского городского поселения на 2018 год, утвержденным Советом депутатов Холмского городского поселения от 30.01.2018 №82 Совет депутатов **РЕШИЛ**:

1. Принять к сведению информацию предоставленную начальником отдела по вопросам жизнеобеспечения и строительства Лебедевой А.Ю. «Об организации работ по благоустройству на территории Холмского городского поселения».

2. Опубликовать решение в периодическом печатном издании – бюллетене «Официальный вестник Холмского городского поселения» и разместить на официальном сайте Администрации Холмского муниципального района в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава Холмского городского поселения

В.И. Витязева

Холм
27.06.2018
№ 101

Отдел по вопросам жизнеобеспечения и строительства подвел итоги проведенных мероприятий по благоустройству города в 2017 году

В целях благоустройства города были выполнены следующие работы:

- осушение Заручеевской части города (улицы: Новикова, И. Дунаева, Урицкого, Хохлова), выкопана мелиоративная канава протяженностью 400 метров;
- восстановление мелиоративной канавы вблизи улиц: Партизанская, Юбилейная, Зиновьева, Пионерская общей протяженностью 1000 метров;
- замена и ремонт трубопереездов по улицам: Новикова, И. Дунаева, С. Меркулова;

- удаление 19 аварийных и сухостойных деревьев;
- устройство уличного освещения подъезда к зданию МЦДО на базе энергоэффективных светодиодных светильников.

В рамках региональной программы капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Новгородской области на 2014-2043 годы» выполнен капитальный ремонт системы электроснабжения шести многоквартирных домов по адресу: Р. Люксембург д. 21, 23; Советская д. 2 «а»; Октябрьская д.48; Зиновьева д. 4; Профсоюзная д.3.

В рамках приоритетного проекта «Формирование современной городской среды» выполнены мероприятия по благоустройству двух дворовых территорий трёх многоквартирных домов, а именно:

- асфальтирование дворовой территории домов № 5 «а» и 5 «б» по улице Зиновьева, общей площадью 760 кв. м.
- асфальтирование дворовой территории домов № 9 по переулку Советскому, общей площадью 189 кв. м.

Также в рамках указанного проекта реализованы мероприятия по благоустройству городского парка, а именно:

- асфальтирование пешеходных дорожек площадью 689 кв. м.
- устройство восьми скамеек и восьми урн,
- установлена скамья примирения.

Планы по благоустройству города в 2018 году

Окашивание травы в городе в три этапа.

Выполнено приобретение и посадка цветочной рассады.

Программой «Благоустройство территории Холмского городского поселения» предусмотрено удаление аварийных и сухостойных деревьев на сумму 200,0 тыс. руб.

В настоящее время ведется инвентаризация указанных деревьев. При этом, в план работ, деревья расположенные на кладбище уже включены. По итогам инвентаризации будет подготовлено техническое задание на выполнение работ по удалению аварийных деревьев, после чего в июле 2018 года будет объявлен электронный аукцион.

Установка скамеек, урн на территории поселения (замена урн на ул. Октябрьской, а также установка урн к существующим скамьям).

В рамках региональной программы капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Новгородской области на 2014-2043 годы» выполнен капитальный ремонт системы электроснабжения в двух домах и капитальный ремонт кровли в одном многоквартирном доме. Восстановлен фасад дома № 3 по ул. Профсоюзной г. Холма.

Переложено два трубопереезда: на ул. Володарского и пер. Советском. На ул. Южной устроена мелиоративная канава.

В рамках программы «Формирование современной городской среды на территории Холмского городского поселения на 2018-2022 годы» в запланированы мероприятия по благоустройству городского парка, а именно:

- установка урн к уже имеющимся скамейкам;
- установка скамеек;
- ремонт существующей летней эстрады;
- ремонт площадки перед летней эстрадой с установкой новых скамеек;
- модернизация уличного освещения (замена ламп ДРЛ на светодиодные-энергоэффективные).